

INTERDISCIPLINÁRNÍ SEMINÁŘ TOPOLOGICKÝCH STUDIÍ POETIKY UMĚNÍ, KRAJINY
A ARCHITEKTURY PŘI MATEMATICKO-FYZIKÁLNÍ FAKULTĚ UNIVERZITY KARLOVY V
PRAZE A PŘI FAKULTĚ UMĚNÍ A ARCHITEKTURY TECHNICKÉ UNIVERZITY V LIBERCI

41. kolokvium ISTS se uskuteční ve čtvrtek 29. ledna 2026 od 10,00 hodin,
přednáškový sál Uměleckoprůmyslového muzea v Praze,
Ulice 17. listopadu, 2, - přízemí.

Tomáš Vlček: Vojtěch Preissig stále a znova aktuální.

Úvodním tématem rozpravy je reflexe ohlasů a příležitost hodnocení monografie, Tomáš Vlček, Vojtěch Preissig, *Arbor Vitae*, 2025. Positivní ohlas monografie odpovídá potencialitě Preissigova díla, ke kterému monografie poprvé zprostředkovává přístup jako k celku. Znovu a znovu bude třeba se k Preissigovu dílu vracet, protože představuje případ vymykající se zjednodušujícím modelům modernosti. Díky současnému stavu poznání se dnes Preissigovo dílo má možnost se nově projevit jako inspirativní svou názorovou a poznávací otevřeností, uplatňující vztahy mezi kreativitou v umění, přírodě a vědě. Preissig svými schopnostmi objevovat a uplatnit ve vizuálním sdělení motivy, které se v umění staly aktuální teprve v posledních desetiletích zůstával dlouho nepochopen. Současné dění v různých disciplínách kulturní praxe soustřeďuje pozornost na vztahy a průniky odlišných, či protikladných oblastí a rovin tvůrčího poznání, jakými jsou interakce umělecké skutečnosti s mimouměleckou skutečností, vědy s uměním, nebo matematiky s neurologií, lingvistikou, či psychologií. V těchto souvislostech se přednáška vrací k Preissigovu pojetí fenomenů přírodní skutečnosti, k jeho anticipacím teorie chaosu pro nové pojetí harmonie tvaru a barvy, stejně tak k motivům života přírodních organismů, především rostlin, obratu, který se překvapivě opět stává aktuálním tak jak je tomu například v hnutí "Botanical Revolution".(Srv. Giovanni Alois, *Botanical Revolution*, Getty Center Los Angeles, 2025).

Diskuse.

V rámci diskuse 41. kolokvia ISTS bude kromě tématu Preissig pozornost věnována informaci o programu Chapters, Academy of Neurosciences for Architecture, Faculty of Design and Architecture, University of California, San Diego. Během několikaleté spolupráce mezi ISTS a Akademií ANFA došlo k rozpoznání a začlenění ISTS jako kandidáta globálního programu Chapters. Uvedený program zahrnuje spolupráci akademie ANFA s významnými osobnostmi mezioborového studia v oblastech, jak v vědeckého a humanitního poznání, tak i v oblastech studia umění a architektury. K centřům působícím dnes pod názvem ANFA Chapter jsou například University College London, Centrum ANFA Chapter v Kanadě, Itálii, Španělsku, Portugalsku, v Brazílii a dalších státech amerického kontinentu a světa.

V Praze, 15. ledna 2026

prof. RNDr. Jaroslav Nešetřil, DrSc a prof. PhDr. Tomáš Vlček, CSc.